

# Über das Weimarer Mentoring-Programm

„Musik ist ein wunderbares Mittel. Ich kann alles vermitteln durch Musik, aber ich weiß: Es ist nicht das Lied selbst oder die Aktivität, sondern die Art, in der man es macht, darum geht es.“

Dr. Lorna Heyge, Stifterin

„Nochmal, nochmal!“

Kindergartenkinder

„Die Kinder merken, dass man mit Ihnen zusammen Spaß haben, dass man etwas erreichen möchte und unser Gruppenalltag dadurch einfach schöner wird.“

Isolde, pädagogische Fachkraft

„Durch das WMP lassen sich Konfliktsituationen im Alltag leichter auflösen. Es wird tatsächlich stressfreier.“

B. Willig, Kita-Leitung

Im ersten Moment möchte man meinen, es handelt sich um eine Art musikalische Früherziehung, doch das ist nicht die Intension der gebürtigen Amerikanerin. Zwar liebt sie die Musik, doch ist sie hier „nur“ Mittel zum Zweck. Die Musik soll den Pädagogen helfen, ein noch besseres Vertrauensverhältnis zu den Kindern aufzubauen und sie in Situationen abzuholen, in denen der Pädagoge die Kinder ansonsten nicht erreichen würde.“

JUL gGmbH, Träger



Foto: PPBraun

## Dr. Lorna Heyge

Stifterin, Vorstandsvorsitzende/  
Leitung des Weimarer Mentoring-Programms

## Christoph Witte

M.A. Erziehungs- und Politikwissenschaft/Referent

## Angelika Jekic

Musikpädagogin, Autorin, Dozentin/  
Pädagogische Mitarbeit

## Heyge-Stiftung

Schubertstraße 27  
99423 Weimar

Tel.: 03643-4437713  
Fax: 03643-4449986  
post@heyge-stiftung.de

www.heyge-stiftung.de  
www.weimarer-mentoring-programm.de



WEIMARER MENTORING-PROGRAMM  
Gemeinschaft fördern, Potenziale stärken  
mit Musik im Kindergarten

*Heyge-Stiftung*



## Weimarer Mentoring-Programm (WMP)

- ganzheitliche Entwicklungsförderung durch Musik
- für alle pädagogischen Fachkräfte und Kinder in Kindergarten/-krippe
- Kostenübernahme durch die Heyge-Stiftung

## Was ist das Weimarer Mentoring-Programm?

- eine strukturierte und nachhaltige Weiterqualifizierung pädagogischer Fachkräfte (PFK) durch Praxisanleitung im Kindergartenalltag
- ganzheitliche Entwicklungsförderung durch musikalische Aktivitäten für Kinder im Alter von 0-6 Jahren
- eine leicht erlernbare, voraussetzungsfreie Methode für alle pädagogischen Fachkräfte mit konkreten pädagogischen Ansatzpunkten und Praxisbeispielen entwickelt von der Musikpädagogin Dr. Lorna Heyge



## Wie wird das Weimarer Mentoring-Programm umgesetzt?

Das Weimarer Mentoring-Programm basiert auf dem Praxishandbuch für pädagogische Fachkräfte (inkl. 2 CDs mit Tonaufnahmen) und wird von der Heyge-Stiftung über 2 Jahre gefördert.

Im ersten Jahr (Mentoringjahr) wird jede PFK wöchentlich in ihrer Gruppe unterstützt. Sie erlernt ein musikalisches Repertoire von Liedern, Tänzen und Geschichten – immer in Verbindung mit Bewegung. Sie beginnt frühzeitig, die Aktivitäten selbst auszuführen und zunehmend im Tagesablauf einzusetzen.



Im zweiten Jahr (Praxisjahr) können die PFK die erworbenen Fähigkeiten und Kenntnisse vertiefen. Sie führen regelmäßig und eigenständig die musikalischen Aktivitäten in ihrer Kindergruppe durch. Mentor/innen und Stiftung unterstützen punktuell.

Die Heyge-Stiftung leitet das Programm, übernimmt die Kosten für das Mentoring und stellt alle notwendigen Materialien zur Verfügung.

## Warum ist das Weimarer Mentoring-Programm wichtig?

- ermöglicht spielerisch ganzheitliche Entwicklungsförderung durch Musik insbesondere in den Bereichen
  - Sprache
  - Bewegung
  - sozial-emotionale Entwicklung
- fördert Chancengleichheit für alle Kinder im Kindergarten, unabhängig von Herkunft und/oder sozialen Verhältnissen
- lädt zu positiven Gruppenerfahrungen ein und vertieft vertrauensvolle Beziehungen, die Kinder zum Lernen und für ihre Entwicklung benötigen
- erleichtert die Arbeit der pädagogischen Fachkräfte und stärkt das Team
- schenkt freudvolle Erfahrung von Musik als ein stärkendes, verbindendes Tageselement

