

Über das Weimarer Mentoring-Programm

„Musik ist ein wunderbares Mittel. Ich kann alles vermitteln durch Musik, aber ich weiß: Es ist nicht das Lied selbst oder die Aktivität, sondern die Art, in der man es macht, darum geht es.“

Dr. Lorna Heyge, Stifterin

„Nochmal, nochmal!“

Kindergartenkinder

„Die Kinder merken, dass man mit ihnen zusammen Spaß haben, dass man etwas erreichen möchte und unser Gruppenalltag dadurch einfach schöner wird.“

Isolde, pädagogische Fachkraft

„Durch das WMP lassen sich Konfliktsituationen im Alltag leichter auflösen. Es wird tatsächlich stressfreier.“

B. Willig, Kita-Leitung

„Im ersten Moment möchte man meinen, es handelt sich um eine Art musikalische Früherziehung, doch das ist nicht die Intension der gebürtigen Amerikanerin. Zwar liebt sie die Musik, doch ist sie hier ‚nur‘ Mittel zum Zweck. Die Musik soll den Pädagogen helfen, ein noch besseres Vertrauensverhältnis zu den Kindern aufzubauen und sie in Situationen abzuholen, in denen der Pädagoge die Kinder ansonsten nicht erreichen würde.“

JUL gGmbH, Träger



Foto: PPBraun

Dr. Lorna Heyge

Stifterin, Vorstandsvorsitzende/
Leitung des Weimarer Mentoring-Programms

Angelika Jekic

Musikpädagogin, Autorin, Dozentin/
Pädagogische Mitarbeit

Diána Szöke

Musikpädagogin, Pianistin, Pädagogische Mitarbeit

Heyge-Stiftung

Schubertstraße 27
99423 Weimar

Tel.: 03643-4437713
Fax: 03643-4449986
post@heyge-stiftung.de

www.heyge-stiftung.de



WEIMARER MENTORING-PROGRAMM
Gemeinschaft fördern, Potenziale stärken
mit Musik im Kindergarten

Heyge-Stiftung



Weimarer Mentoring-Programm (WMP)

- Einbindung eines regelmäßigen Musikangebots für alle Kinder in den Kindergartenalltag
- Ganzheitliche Entwicklungsförderung
- Weiterbildung von pädagogischen Fachkräften in Kindergarten/-krippe

Was ist das Weimarer Mentoring-Programm?

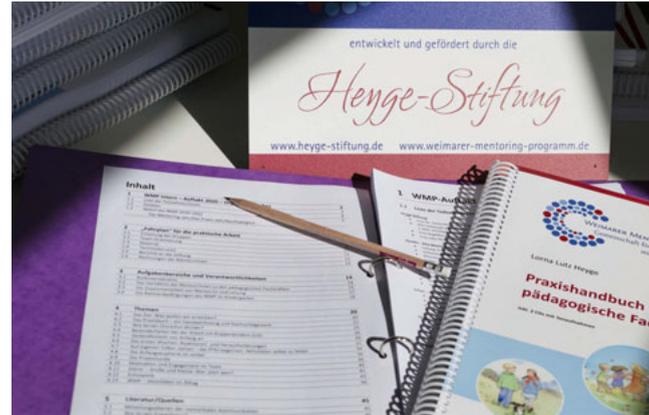
- ein regelmäßiges Musikangebot und eine ganzheitliche Entwicklungsförderung für alle Kinder im Alter von 0-6 Jahren
- eine strukturierte Weiterqualifizierung pädagogischer Fachkräfte (PFK) durch Praxisanleitung im Kindergartenalltag
- eine leicht erlernbare und voraussetzungsfreie Methode, entwickelt von der Musikpädagogin Dr. Lorna Heyge



Die Heyge-Stiftung übernimmt die organisatorische sowie die fachliche Betreuung und stellt den Kindergärten alle notwendigen Materialien zur Verfügung.

Wie wird das Weimarer Mentoring-Programm umgesetzt?

Das strukturierte Programm verläuft über zwei Jahre und basiert auf dem Praxishandbuch für pädagogische Fachkräfte (inkl. 2 CDs mit Tonaufnahmen).



Die Heyge-Stiftung bildet in der Regel eine pädagogische Fachkraft (PFK) aus dem Kindergarten zur internen Musikmentorin/zum internen Musikmentor aus (bei größeren Einrichtung ggf. auch 2 PFK). Diese PFK nimmt regelmäßig an Weiterbildungen teil und vermittelt die dabei erworbenen Kenntnisse und Erfahrungen ihren Teamkolleg/innen im ersten Jahr zwei Mal pro Woche für je 30 min. Sie erlernt ein musikalisches Repertoire von Liedern, Tänzen und Geschichten – immer in Verbindung mit Bewegung. Sie beginnt frühzeitig, die Aktivitäten selbst auszuführen und zunehmend im Tagesablauf einzusetzen.

Bei Erfüllung der Förderkriterien ist eine 100%ige Finanzierung (inkl. Mentoring und Weiterbildungen) durch die Heyge-Stiftung möglich.

Warum ist das Weimarer Mentoring-Programm wichtig?

- ermöglicht spielerisch ganzheitliche Entwicklungsförderung durch Musik insbesondere in den Bereichen:
 - Sprache
 - Bewegung
 - sozial-emotionale Entwicklung
- fördert Chancengleichheit für alle Kinder im Kindergarten, unabhängig von Herkunft und/oder sozialen Verhältnissen
- lädt zu positiven Gruppenerfahrungen ein und vertieft vertrauensvolle Beziehungen, die Kinder zum Lernen und für ihre Entwicklung benötigen
- erleichtert die Arbeit der pädagogischen Fachkräfte und stärkt das Team
- schenkt freudvolle Erfahrung von Musik als ein stärkendes, verbindendes Tageselement



